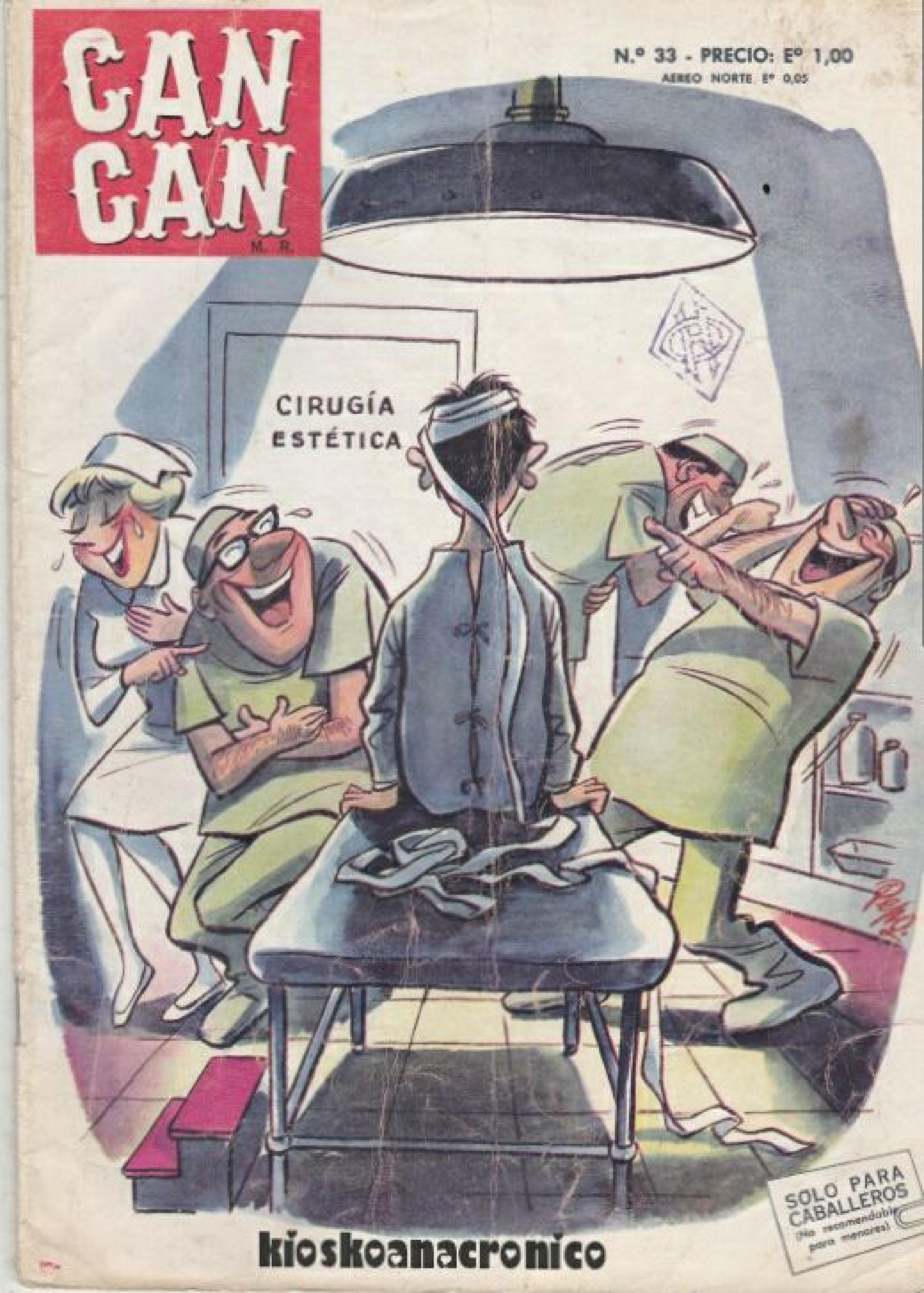


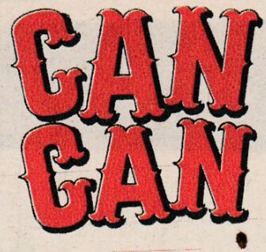
CAN
CAN
M.R.
N.º 33 - PRECIO: Eº 1,00
AEREO NORTE Eº 0,05
CIRUGÍA
ESTÉTICA
SOLO PARA
CABALLEROS
(No recomendable para menores)
kioskoanacronico



SILVIA SORENTE

Su fracaso como actriz de cine la impulsó al suicidio: "¡Nunca seré una actriz sobresaliente!", lloraba. ¡Qué me dicen ustedes! Afortunadamente se salvaron..., este digo..., se salvó.

Como fotógrafo, Silvia es un fracaso: todos salen con cara de hipnotizados y con la boca colgando cuando no con cara de famélicos. Debe ser que Silvia pone mal los rollos.





MATA TONTOS GRAVES

DIRECTOR:
RENATO ANDRADE A.

DIBUJAN:

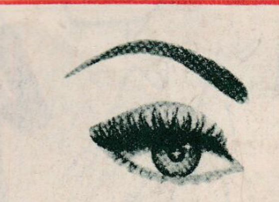
PEPO, NATO, LUKAS, ALHUE, URTIAGA, LUIS CERNA, HERVI, JIMMY SCOTT, JORGE MATELUNA, RIC, JORCAR, TITO, NAKOR, ESTADES, ALEX, RASO, TOM, PEKEN.

ESCRIBEN:

RAKATAN, BOCÉ, SAR, MONO, CUCA, PERCY, UCHI, EL VIEJO CHICO VESTIDO DE VERDE, PAUL, FEÑITA, EL PROFESOR KOKÓ, PLEXO DEL SOLAR.

FOTOGRAFIAN:

H. MORALES, LA HITTE.



NO DEJE DE LEER EN ESTE NUMERO, CON Y SINTETICAS EN LA PAGINA 22.

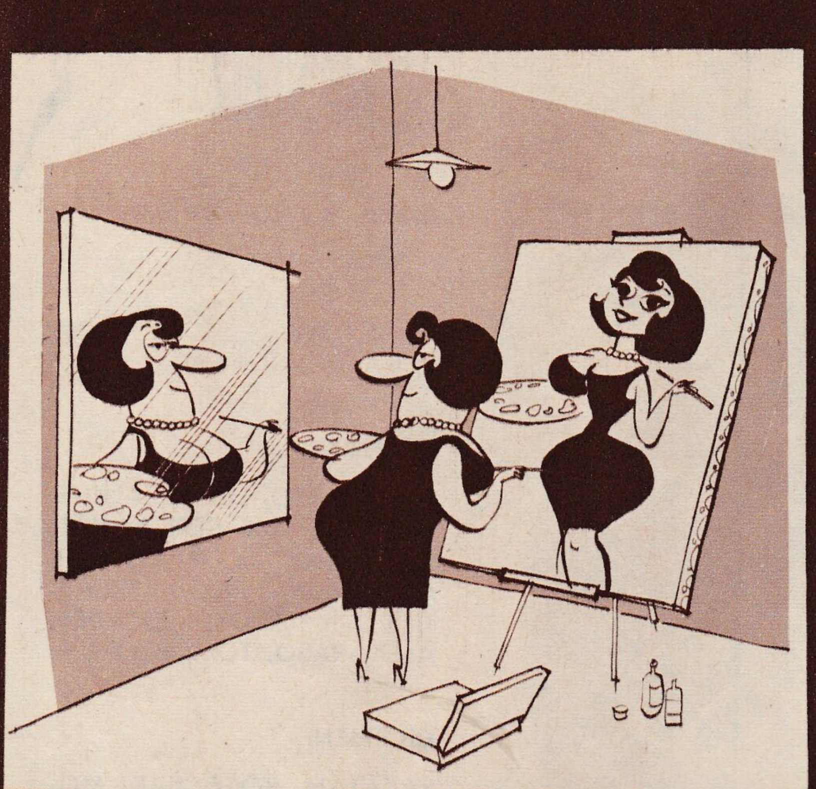
N.º 33 - 13 de diciembre de 1965
Año I - Aparece los lunes

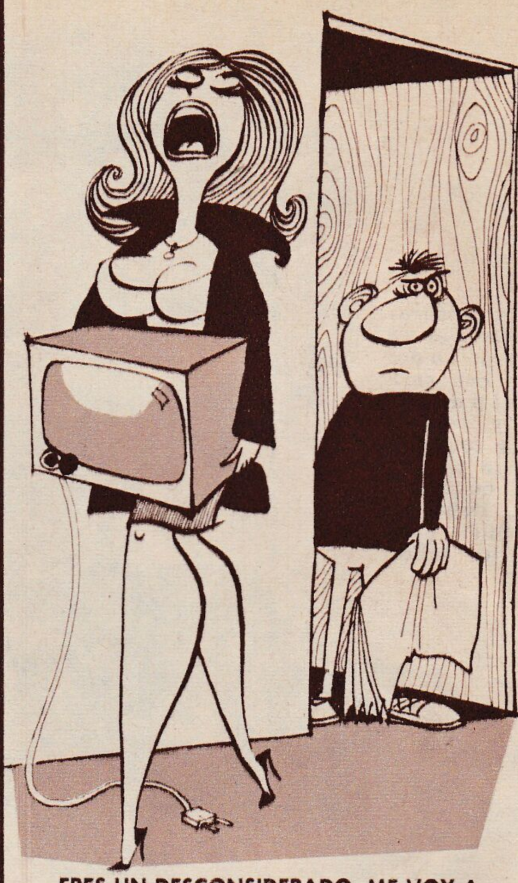
Empresa Editora Zig-Zag, S. A.
Representante legal:
Guillermo Canals S.

Santiago de Chile. Av. Santa María 0112. Clasificador 84-D. Teléfono 391101. Dirección postal y telegráfica: ZIGZAG.

Precio de venta en todo el país:
Eº 1,00.

por hervi





—ERES UN DESCONSIDERADO, ME VOY A CASA DE MAMA...





—CLARO QUE FUE UN ACCIDENTE FERROVIARIO. EL TREN DONDE VENIA EL MARIDO LLEGO ADELANTADO...



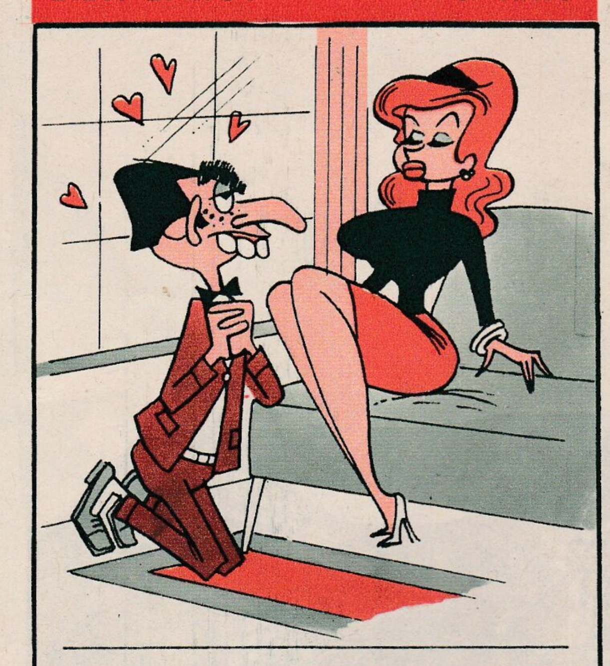
—MAMA, NO HE PODIDO PONERLE EL RELLENO AL POLLO...

SUBSCRIPCIONES: Anual, Eº 46,80; semestral, Eº 24,70. Recargo por certificado: Anual, Eº 5,20; semestral, Eº 2,60. Valor de subscripciones al extranjero, consultar directamente a la Empresa Editora Zig-Zag. S. A. - Casilla 84-D, Santiago - Fono 391101. Sección Subscripciones.



...y entonces guardó el apellido en la gaveta y decidió no usarlo más. No por economía, sino porque a las modelos se las conoce mejor por el solo nombre: Ilsa. Aquí tenemos pues a Ilsa una mannequin muy vivant de la Maison Jaques Heim; advertimos que aunque ella trabaja en la maison, ella no es masón, es muy católica, aunque el escote no tanto: en fin, tout soit pour la mode (un 4 apenas en francés).

BIBIT BAROT POR NATO







ASTRO-REACCIONES POR CUCA

SITUACION: De vuelta de un viaje de dos meses, ella, joven, gordita y casadera, le pregunta a su novio: ¿Te has acordado de mí? Responde él de acuerdo a su signo.



ARIES: (Toman todo lo que la vida les ofrece)
Sí, especialmente el día en que choqué tu auto.



TAURO: (Las prefieren gorditas)
Imagínate que tenía que abrazar a dos a la vez, para hacerme la ilusión de que te tenía a ti.



GEMINIS: (Si quiere ser feliz con ellos, ignore sus galanteos)
Tanto me he acordado de ti, que ni recuerdo las cien mujeres que tuve en tu ausencia.



CANCER: (Se resienten por desprecios imaginarios).
¡Soñé dos veces que tú me engañabas!



LEO: (Pueden ser democráticos)
Con tu empleada hablábamos de ti hasta el alba.



VIRGO: (¿Por qué son tan hirientes?)
Sí, pero siempre esperé que algo retardaría tu regreso.



LIBRA: (Todo tiene un toque de dulzura)
¡Te busqué en otras bocas hasta convencerme que eres única!



ESCORPION: (Exageradamente posesivos)
¡El detective que te seguía me contó que fuiste a un coctel en Galicia!



SAGITARIO: (Tan honestos y expansivos)
No, mi linda, pero ahora vamos a recuperar todo ese tiempo.



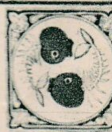
CAPRICORNIO: (Vacilan entre el amor y el amor al trabajo)
Después de mis horas de oficina, te dedicaba todos mis pensamientos, tesoro.



ACUARIO: (Les cuesta convencerse que aman)
Adorada mía, préstame tu teléfono. ¡Inmediatamente cancelo mi despedida de soltero!



PISCIS: (Como enamorados son afectuosos e indiferentes a la vez)
¡Te he recordado, pero pregúntamelo mañana por si he variado de opinión!





Las campanas tocaban tolón tolón en Tolón anunciando el nacimiento de Mireille Darc: eso fue en 1939. Ahora que cumplió los 23 (una de dos: o nuestra máquina sumadora está mala o nosotros somos muy gentiles), hace tilín cuanto corazón la ve, porque la francesita c'est formidable. Mireille es una niña con bastante talento, aunque aquí se le nota poco.



"ME ENAMORE DE UN MANIQUI"

EL MANIQUI... RAQUEL UBILLA

MANOLO... HUGO HELO

Dirección, argumento, guión y fondo musical .... OSMUR

Jefe de cámara ..... HERNAN MORALES

CAN-CAN agradece a la Tienda Kira's Creaciones y al Hotel Carlos V esta filmación.


—¡Es terrible, muchachos!... Ustedes no van a creerlo... ¡Estoy terriblemente enamorado de un maniquí!...
—¡Sale, pesado! ¿Estás payaseando?
1


—¡Qué hermosa! ¡Q u é guapa es! ¡Me tiene loco!
2


—¡Es el ideal de mujer!... ¡Tan quietecita!... ¡Tan femenina!
Dasor
3


—¡Pero... ya no soporto más! ¡Ahora que no me ven, me la robaré!...
Dasor
4


5
—¡Venga conmigo, con su papacito, mijita! Y calladita, que no le va a pasar nada.


6
—¡Cuidado! ¡Que se lleva nuestro mejor maniquí...
—¡Al ladrón!...


Y UNA VEZ QUE MANOLO LLEGO A SU DEPARTAMENTO...
—¡Por fin en casa!... ¡Y con ella! ¡Para poder admirarla cuantas veces quiera!
7


8
—Poder tocarla... De día o de noche. Es un maniquí perfecto... El tipo ideal de mujer: no habla; no regaña..., no pide plata...


—Ahora me acostaré... Y tú velarás mi sueño, dulce Katty...
9


PERO EN CUANTO MANOLO SE QUEDO DORMIDO...
—¡Ah, por fin puedo estirarme!... ¡Qué cansada estoy! ¡Tanto tiempo de pie en esa tienda fastidiosa!
10


—Ahora puedo moverme... Mirarme al espejo... Arreglar mi pelo... ¡Relajar todo mi cuerpo!
11

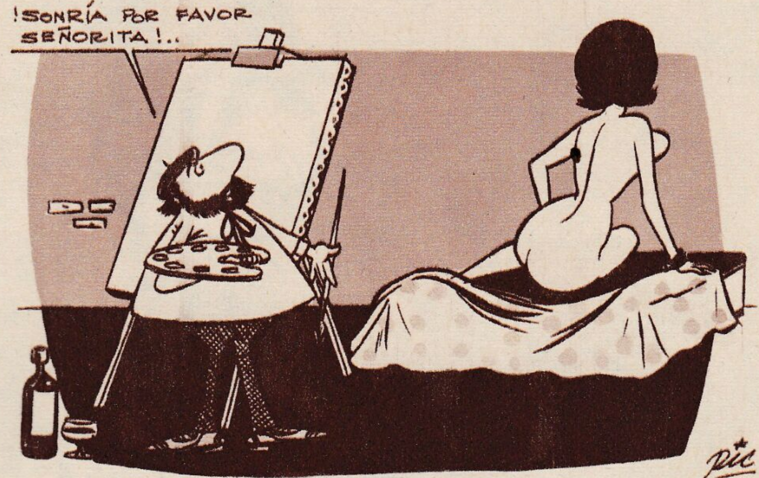

—Lo primero que haré será darme una ducha... Uy, qué miedo... tener que quedar..., ¡pilucha!


—¡Pobrecito! ¡Duerme profundamente! ¡Me acostaré un rato a su lado!... ¡Yo también necesito dormir! ¡Estoy agotada!
13
Y A MEDIANOCHE, MANOLO DESPERTO Y VIO A KATTY, EL MANIQUI, DURMIENDO PLACIDAMENTE...
—¡Oh, debo estar soñando!... ¡Katty ha recobrado vida! Siento latir su corazón... Y su carne palpita... Bueno, lo siento, mijita, pero yo tampoco soy maniquí...
14
Y A LA MAÑANA SIGUIENTE...
—¡Rechupalla!... Con razón yo había dicho que esta mujer era... ¡fenómeno!
15
FIN

PABLO PENCASSO

POR RIC





CARTA ABIERTA AL ALCALDE DE SANTIAGO

POR EL VIEJO CHICO

Por favor, señor alcalde. Por favor..., y perdone la forma en que está redactada esta solicitud, pero estoy al borde del infarto, y sólo usted y los señores regidores pueden ser mi bálsamo, mi penicilina, mi bomba de cobalto.

Excuse usted y ustedes la redacción, la sin taxis..., y también la con taxi..., porque en mi caso, todo vale.

Soy contador, aficionado a los buenos caldos y a los "causeos", como dicen con tanta gracia los checoslovacos y los habitantes del imperio austro-húngaro. Tengo la máxima presión, soy casado con una mujer fea y pesada, más pesada que un caballo en el ojal.

Tengo buena vista y todos mis sentidos... en su sitio.

Yo quiero solamente solicitarle, en nombre de todos los cardíacos de Santiago..., y digo en nombre de los cardíacos, porque los diabéticos no importa, porque ven poco, solicitarle, repito, que prohíba el paso de mujeres femeninas... por las calles del centro.

Yo no sé, señor alcalde, por qué lado andara usted.., pero si se viene por las calles Ahumada, Estado, Agustinas, Moneda, Huérfanos o Plaza de Armas..., ligerito vamos a tener que pedir que lo reemplacen.

Hoy día, en mi recorrido de dos cuadras, me he sentido atacado de las diferentes enfermedades que sufro; tortícolis, de tanto dar vuelta la cabeza; ciática, de tanto acercarme a lanzar piropos; estrabismo, de tanto mirar por el rabillo del ojo; taquicardia, después de correr tres cuadras tras una morena, para decirle "te quiero", justo en el momento en que se encontraba con su novio boxeador. Y además..., ahogos..., inflamación de los ganglios y dolor de muelas.

Con decirle que iba una niña vestida de amarillo canario..., que me hizo seguirla, con la esperanza de que fuera canario flauta.

Por favor, señor alcalde..., haga desaparecer esos poemas... con trajes ceñidos..., con todkini apegado al cuerpo, y un balanceo... como de temporal grado siete en el golfo de Penas. Que se vayan las linduras..., porque con el calor del verano..., ¡sinceramente que prefiero las feas! Es justicia... y es gracia, señor alcalde.

LOS GÜENOS VERSOS



SER O NO SER: ésa es la
[custión;
o soy, o muero calléuque,
o me amarro el pantalón,
o me llega al perenquenque

Si a mí se me ocurre dormir,
y mi mujer no me deja,
yo recuerdo a Chakespir
y le filosofo a la vieja.

P'a éso soy intelectual...
y también sé que la vida es sue-
[ño:
—Entiende, vieja, que a tu due-
[ño
le está cayendo re'mal
despertar como animal...
No vuelvas a vaciarme entera
el agua hirviendo de la tetera!

PEDRO CALDERON DELACAMA.

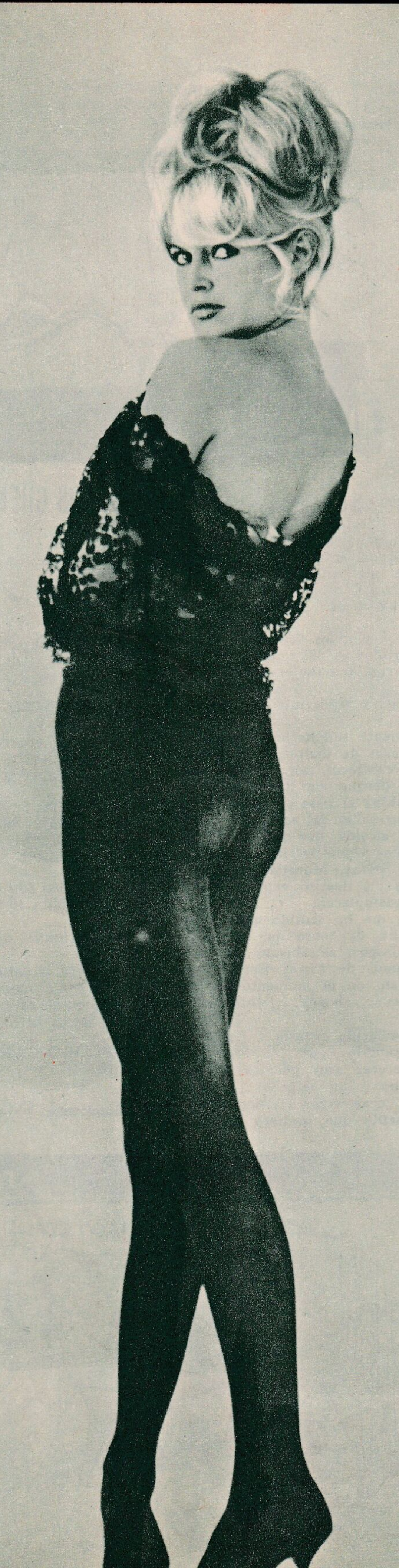


EL JEQUE ARENAS

POR MATELUNA







No sabemos si Brigitte sigue aún loca por el Bobsa nova..., perdón, por el Bob Zaguri, pero si ya lo mandó cortado, estará revisando la lista que tiene en carpeta para reemplazarlo. Por lo demás, hace muy bien en darse el gusto, y líbrenos Lucifer de criticarla, ya que ella es muy dueña de su vida y sigue el precepto de Horacio: "¡Ay, goza del presente, y nunca fíes, crédula, del futuro e incierto día!".

REFRACTARIO AMOROSO

POR EL PROFESOR KOKÓ

Estimado Profesor:

Ante todo, debo manifestarle que siento aversión por todo lo grosero. Una antipatía profunda hacia todo lo que signifique atentatorio contra las buenas costumbres. No es, pues, una anormalidad que rechace de plano la frescura en el hombre, y más aún el piropeo insolente o de doble sentido que dejan caer sobre nosotras. Sólo en mi casa, encerrada entre cuatro paredes y al amparo de un techo decente y tranquilo, me veo protegida contra roces callejeros o sociales de esta naturaleza. Así he vivido por espacio de los últimos cinco años. Hoy tengo 26 de edad, pero ya no disfruto de la tranquilidad de antes.

Un profesor se me ha metido, hondo, muy hondo, en el corazón.

Repare usted que hará cuestión de tres meses, mi hermana, de 17 años, necesitó un pasante para prepararla para los exámenes finales en algunos ramos en que estaba débil. Este profesor tiene alrededor de 29 años, bien parecido, moreno y de agradables maneras y físico. Sin reparar en ello, me fui prendando paulatinamente de él, y hoy me encuentro locamente enamorada. Mi hermanita también.

Ahora yo me pregunto: ¿cómo puedo hacerlo para ganarme su corazón, sin herir el de mi hermana?

Suya, afectuosamente,

CLARISA.

Estimada Clarisa:

Como no puede ser una coincidencia tan extraordinaria, debo suponer que la carta recibida ayer, de parte de una joven de 17 años que me cuenta exactamente la misma historia, es de su hermana.

Pero ella, que no es alérgica al piropo ni a otras cosas, como lo confiesa usted, me ha dicho que (y esto se lo cuento confidencialmente, para su capote) de la hora diaria de clase con el profesor de marras, ellos dedican (su hermanita y el profesor) 15 al estudio y 45 minutos al amor. El profesor es sumamente apasionado y a ratos tosco y abrutado. Esto a ella parece encantarle. Ella, por lo que se ve, se ha entregado por entero al amor, por lo que se deduce también que saldrá mal en los exámenes, a no ser que la examine el dichoso profesor.

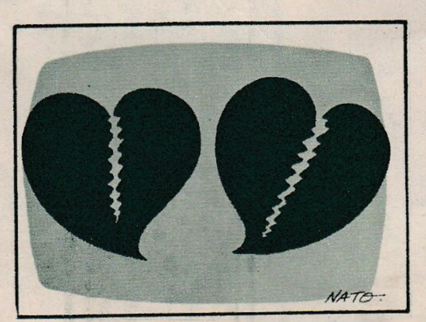
Su problema, entonces, ha quedado resuelto. A usted no le gustan tipos de esta calaña. Mal puede, pues, ahora, suspirar por él. Lo lamento, pero le queda el recurso de la paciencia. Espere a que llegue otro profesor. Su hermana lo necesitará, si quiere salir bien en los exámenes, con notas altas, como las que ya ha conseguido en el amor.

Atentamente,

Profesor Kokó.

CANCURSO DE INGENIO N.º 33

Diez escudos siempre caen bien, sobre todo si caen en nuestro bolsillo; para eso hay que cooperar un poquito abriendo el bolsillo y abriendo los ojos, para ver cuál es el título de la canción esta que está pregonando el dibujo adjunto. Facilísimo, ¿verdad?... Entonces, rápido, envíe su solución anotada en cualquier papel, un papel de diario, un papel mural o un papel de 50 mil. A placere. Mándelo a Casilla 84-D, CANcurso de Ingenio, con su nombre y dirección. Nosotros nos encargaremos de avisarle si acertó. Los premiados de Santiago deben venir a retirar su premio a Avenida Santa María 0112, 1er. piso, Dep. B.



Solución al CANcurso de Ingenio N.º 30.

"LA TRANQUERA"

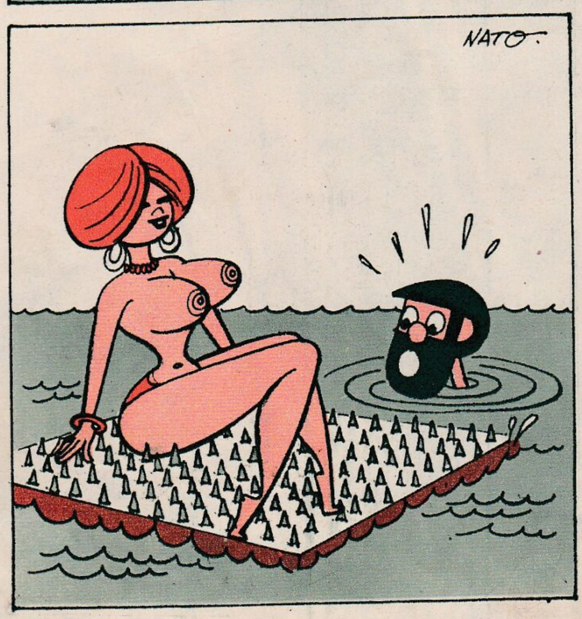
Esta semana salió favorecido con el premio de Eº 10.— el señor Juan H. Reyes P., de San Miguel.

TORIBIO

POR NATO









"El sol, capitán redondo, lleva un chaleco de raso...", decía Federico. No el amigo de don Otto, sino Federico García Lorca. En Copenhague, como hace mucho frío, seguramente llevará un chaquetón tres cuartos, y cuando se lo saca, ahí es donde Jane Hazard aprovecha para disfrutarlo tendida en la lancha del papi. En vista de que Copenhague se mantiene impertérrita como capital de Dinamarca, llegamos a la enciclopédica conclusión de que Jane es dinamarquesa.



—¡Un momento, señorita! Está prohibido bañarse con monos de goma...



—No te preocupes por el porte... ¡A mí siempre me han gustado las mujeres altas!



—¡Hombre!... ¿Qué te pasa?...
—Acabo de dar un pie para el regalo de Pascua.



—Creo que voy a tener que despedir a mi marido. Lo pillé besando a la cocinera.


KARIM
ABUD

KARIM ABUD



Karim llegó de L i m a, la ciudad de los birreyes... ¿Cómo dice?... ¿Virreyes?... ¡No..., no, digo birreyes, porque allá conocí a dos hermanos Reyes..., viene de Lima, digo, ¿y sabe a qué?... A desvestirse. Labor que en casa no tiene ninguna gracia, pero en el escenario sí, porque se hace con arte, sin rascarse.



Lo ritual: las chilenas que se van del país llamándose Rosa Chandía, vuelven cambiadas en Caron Bardó o Karim Abud. Me juran que Karim viene de Siria. Siriá, pero no lo creo; de todos modos, eso no tiene importancia, lo que interesa es que en la Abud hay abundancia de esas buenas.


Cada artista del strip desenfunda un estilo personal para desprenderse de sus ropas hasta quedar ras ras como vino al mundo. Claro que con veintitantos años encima ya no lanzan vagidos: ésos los lanza el público cuando ve a Karim ras ras.

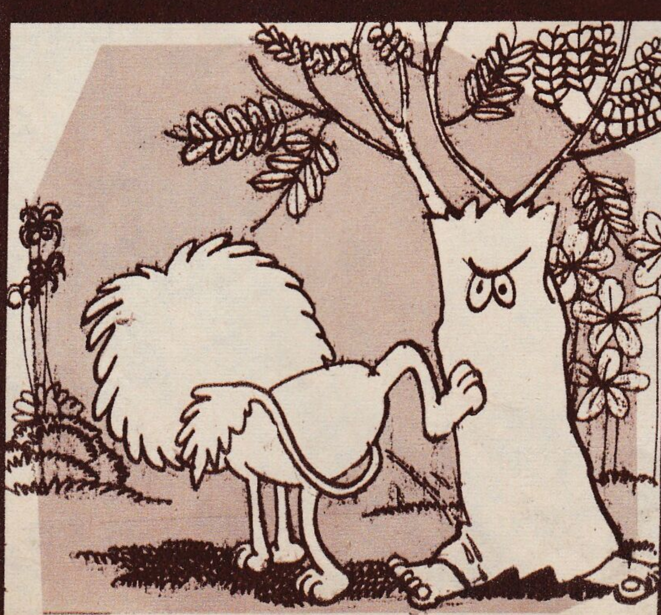

Desde ya advertimos que en el escenario Karim Abud muestra el ciento por ciento más de lo que muestra ahora: ahí, como buena árabe, rebaja toda la mercadería que lleva puesta, hasta el suelo. Eso sí que ella no da boleta: la boleta se adquiere antes en las boleterías.

FARZAN

POR HERVI

¡ZAZ! ¡AHÍ VIENE UN LEÓN! POR SUERTE TRAJE MI DISFRAZ DE ÁRBOL!





CON Y SINTETICA

POR RIBOT

En un compartimiento de un tren, un señor va sentado frente a una pareja que se abraza y se besa amorosamente, sin complejos ni falsos pudores. Al ver el ardor que ponen en sus transportes amorosos, el espectador llega a la personal conclusión de que los dos no pueden estar casados. ¡Nunca los matrimonios se comportan así!

Convencido de tal cosa, les dirige la palabra:

—Disculpen ustedes, pero viéndolos acariciarse, estaría dispuesto a apostar que ustedes no están casados.

—¡Pues, perdería la apuesta —le replica el joven—, porque, justamente, lo estamos!

—¡Caramba..., sí que es un caso singular!...

—¡Casados, pero no entre nosotros! —precisa la mujer.



—¿Sabes que se casó Jorge?...

—¿Ese mujeriego impenitente, que se lo pasaba en farras y andaba sólo con mujeres de la vida?...

—El mismo. Dijo que por fin había encontrado una mujer honesta y pura.

—Será un matrimonio eterno, entonces.

—¡Duró la noche de bodas! Resulta que al otro día, Jorge, distraído, hizo lo que hacía siempre: dejó sobre el velador 30 escudos, diciendo: "¡Aquí tiene su regalito, mijita!..."

—¡Comprendo: la esposa estalló indignada!...

—¡No, hombre!... Parece que ella también estaba distraída, porque los cogió y los guardó en su liga, diciendo: "¡Gracias, caballero!..."



—¿Cuánto me costaría una nulidad de matrimonio? —consulta el cliente.

—¡500 escudos, más o menos! —contesta el abogado—. ¿Pero, por qué desea anularse?

—¡Para casarme con mi cuñada!

—¿No cree usted que eso va a producir un cierto escándalo entre los parientes y en el barrio?... ¿Por qué no lo medita bien antes de proceder? Consulte con los vecinos, converse el asunto, tantee el terreno, y si mantiene su decisión, entonces procederemos...

Como a los tres días, regresa el cliente:

—¡Cambié de parecer!... ¡Ya no me separo!...

—Me parece bien... ¿Y a qué se debe el cambio?...

—¡Pues, porque mi vecino me dijo que entre mi mujer y mi cuñada no había 500 escudos de diferencia!...



Todo el mundo sabe que la señora no es precisamente un modelo de virtudes, y que no tiene uno, sino varios amantes.

El marido descubre cierto día la foto de uno de ellos, en el secrétaire de la esposa. Hecho una furia, le escribe al fulano una carta llena de insultos y de amenazas de toda índole.

El aludido le contesta:

"Caballero, en respuesta a su circular de fecha..."



Se encuentran dos amigas, ambas casadas. Una de ellas tiene fama de casquivana.

La otra le pregunta:

—¿Y qué tal te resultó la nueva mucama?

—¡Excelente, es una muchacha muy discreta! ¡Nunca abre un ropero, sin antes golpear prudentemente!...

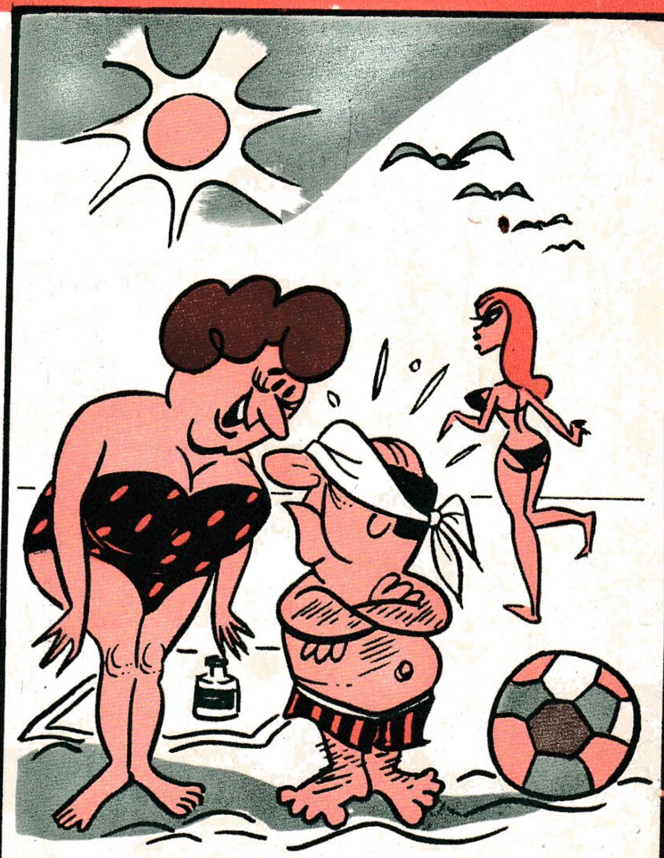


Escuche, amigo, le voy a dar un consejo: Aprecie la amistad, pero no se tire en sus brazos. A menos que tenga una amiga que se llame María Amistad y que sea tan atractiva como Carol Greenhaugh, una niña de apellido no tan sencillo como su busto, pero que es experta en navegación, así que si usted tiene un buque, confíeselo no más, que ella sabrá llevarlo hasta la puerta de su casa.

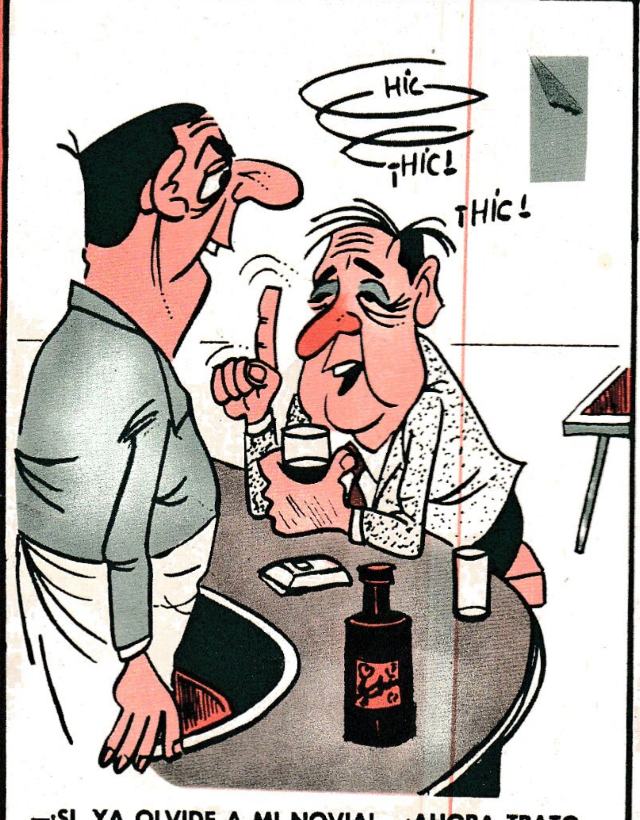

ARRIBA
—¡SI USTED NO ES MUY RECATADO, MAJESTAD, PUEDO CONTARLE OTROS CHISTES MAS PICANTES!
—¡TENGA MAS CUIDADO CON ESOS ARRANQUES TAN RAPIDOS!
máj
—¡QUERIDO, YO PENSE QUE TE GUSTABA LA COMPETENCIA!
—¡COMPRENDO SU PUDOROSA NEGATIVA PARA BAÑARSE TOTALMENTE DESNUDA, SEÑO. RITA INES, PERO CON ESTO NO SE VERA TAN DESNUDA!



—...Y TENGO TANTO TRABAJO QUE NO ME QUEDA TIEMPO PARA HACERME UN VESTIDO PARA MI...



—¡YA VES, ES LO MISMO QUE LOS LENTES OBSCUROS Y SALEN MUCHO MAS BARATOS!



—¡SI, YA OLVIDE A MI NOVIA!... ¡AHORA TRATO DE OLVIDAR A MI CUÑADA!



—CUANDO LLEGUE MI MARIDO, ¿QUIEN LE DIGO QUE LO VINO A VER?



Este es el sexykini proyectado en la Riviera francesa y que, si somos brujos, veremos este año en las playas nativas. Su misión consiste en ocultar la menor cantidad de poros posible, por lo cual le otorgamos al samaritano sexykini nuestra más cálida acogida, enemigos como somos de la claustración.



ELLA NO VIENE PARA CABALGAR. ESTÁ ANSIOSA DE CAZAR A UNO DE NUESTROS CLIENTES RICOS.



¡POR EL CIELO, HAZ ALGO! NECESITO TEMA PARA ESCRIBIR EN MI DIARIO.



LA HE INVITADO A NUESTRA PRÓXIMA CONCENTRACIÓN... CREO QUE PUEDE HACER CAMBIAR A LA OPOSICIÓN...



SI QUERIDO, RECIBÍ EL MARAVILLOSO ABRIGO DE VISÓN, YA NO PASARÉ MÁS FRÍO...

PELÓPIDO

POR JORCAR





CANTINFLEOS

POR SAR

Las armas las carga el diablo. Y en sus ratos libres, arregla las vitrinas de las joyerías de lujo.

Según propia declaración, la mujer se casa para ser libre.



¿Cómo creerle entonces, cuando en la ceremonia "promete obediencia al marido"?

"Amor, con amor se paga."

Sí. Pero nunca falta alguno que pida facilidades.

Esa inventora consiguió transformar los suspiros de amor en fuerza motriz para movilizar al novio hacia el Registro Civil.

En la sala de conciertos de la calle, el Churro es la Solista de un Coro de Silbidos.

La historia del fruto prohibido me merece serias dudas.

Mientras comía la manzana, Eva debió de permanecer callada. ¿O no?

LOS CUENTOS DE MI ABUELITA (Colérica)

POR PERCY

El señor Pérez se estaba poniendo muy "cachudo". Ya no salía tan seguido como antes, lo que hizo a su vez que la señora de Pérez advirtiera a su amigo íntimo (de ella) que tuviera precauciones al entrar a su casa; no fuera a suceder que su marido se pensara mal de ella...

El amigo de la señora de Pérez era un joven llamado Abraham, y, por supuesto, muy metalizado. Llamó por teléfono a su amiguita, y ésta le advirtió que la fuera a ver en la noche, pero que esperara en la calle el aviso que le diría si no había ropa tendida...

—¿Pero cómo me vas a avisar, si vives en el séptimo piso? —preguntó Abraham.

—No te preocupes, mi lindo; lo vas a saber muy bien —le contestó la señora de Pérez—. Te voy a tirar desde arriba una moneda, eso significará que puedes subir.



Abraham comenzó a esperar impacientemente, hasta que al fin vio en su reloj que faltaba media hora para la cita y partió hecho un celaje. Ya había oscurecido, y le fue fácil esperar en los bajos del edificio de departamentos en que vivía la amiga, pues las sombras lo protegían de cualquiera que pudiera conocerlo. No había permanecido más de diez minutos cuando sintió que se abría una ventana, y a los pocos segundos oyó el sonido característico de una moneda al caer en la vereda.

Mientras tanto, la apasionada señora corrió a la puerta y se deslizó a ponerse su "pintora" para esperar al ansiado amigo.

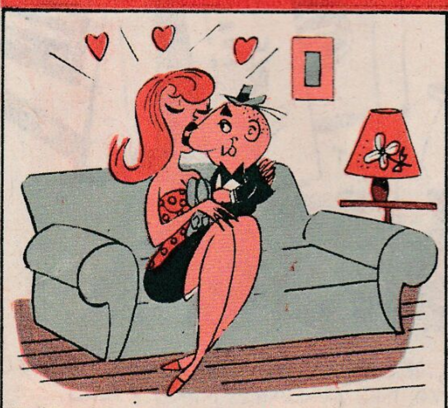
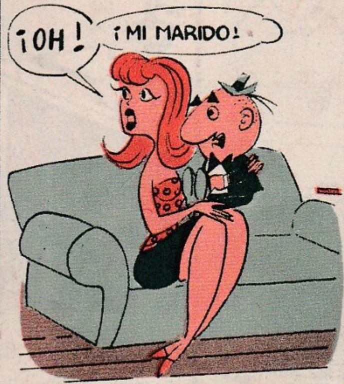
Pasó un minuto, dos, tres, quince, media hora, y Abraham no hacía su entrada al departamento. Ya se disponía la señora a lanzar otra moneda para avisar, cuando sintió que entraba el joven al fin.

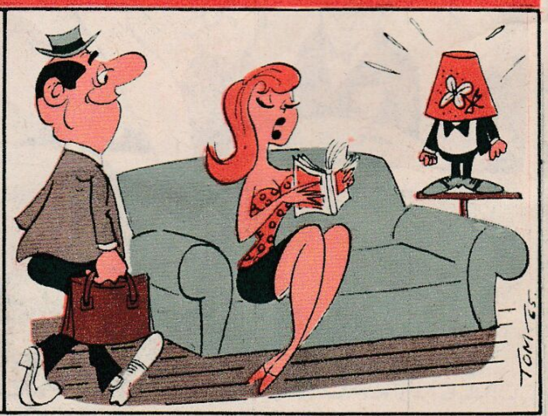
—¿Qué sucedió, mi amor? ¿Por qué me hiciste suspirar tan largo tiempo?

—Te explicaré, querida... Tú sabes lo obscura que es tu calle. No te imaginas las angustias que pasé tratando de encontrar la moneda...

ENANIO

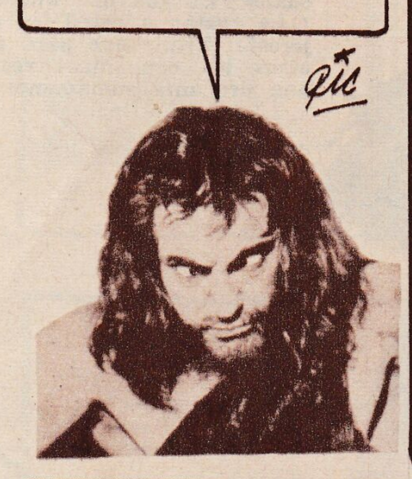
POR TOM

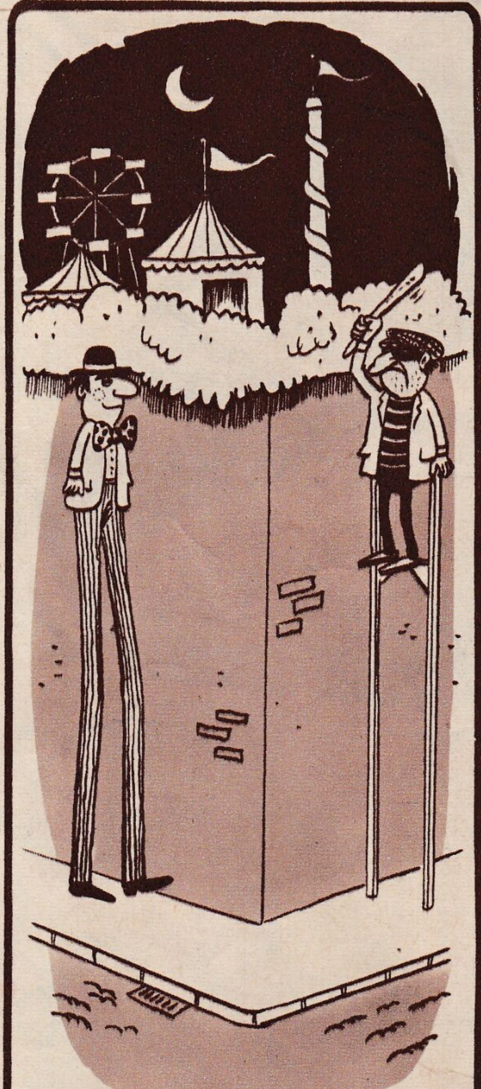




Sophie Daumier se hizo famosa en "Patate", una obra que alcanzó 1.500 representaciones (el apuntador habrá aprovechado para irse de vacaciones) y posteriormente apuntaló la silla..., este digo... apuntaló su éxito en el cine con una serie de películas entre las cuales "Do you like women?" (¿Le gustan a usted las mujeres?). Título que para nosotros los cancánicos resulta una pregunta sumamente superflua.


¡salvajes!..


—DEBE SER ALGO MUY
GRAVE DOCTOR RIOS, ADORO
A LOS BEATLES.




—¡CLARO QUE ES UN PELO NEGRO!, PERO
RECUERDA QUE TÚ AYER ERAS MORENA...


—SERÉ BREVE...

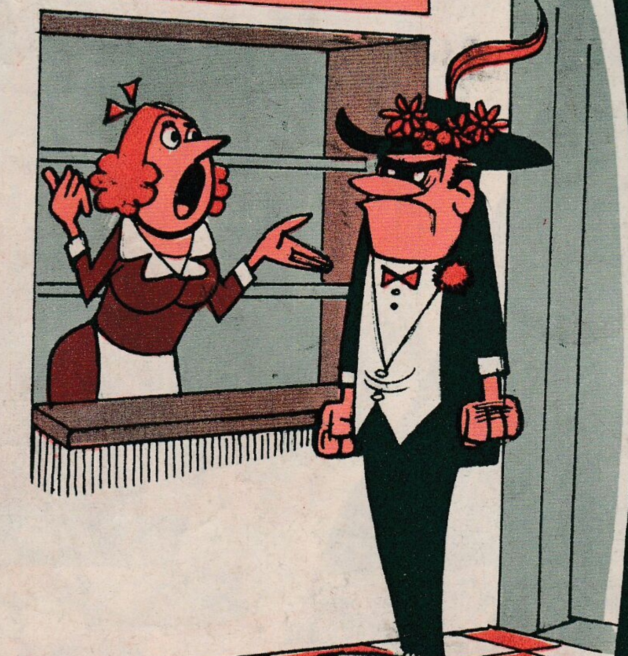


Comprendemos el profundo sentido humanitario de la muchedumbre de fulanos que siempre rodea a esta muslómica muchacha Robin Grace: se ve que todos tratan de confortarla. ¡Pobrecita! Resulta que el padre sólo le tiene asignada una mensualidad de 2.000 dólares para sus menudencias, o sea apenas doce millones de pesos al mes. No hay duda alguna de que se va a quedar para vestir santos.


...HE RECIBIDO MÁS OFERTAS POR EL TELÉFONO DE LA MODELO QUE POR EL CUADRO...


¡VINO LEGÍTIMO COSECHA 1605, SEÑOR!...

VATO.


GUARDARROPIA
¡PERO, SEÑOR, SI NO ME QUEDA NINGUNO MÁS!... ESE TIENE QUE SER EL SUYO!


¡OTRA VEZ TE PUSISTE EL TRAJE DE TU HERMANA MAYOR!



Detrás del velo se esconde un apellido italiano, Viterbo, aunque ella recibió la primera palmada en el popó en París. Eso fue cuando lanzó el primer vagido; ahora lanza los primeros vagidos de la moda luciendo modelos de Dior. Este no es uno, pero podría serlo. Patricia también excursiona con el lóxico éxito en la máxima mixtura: el cine. (Estoy escribiendo con mucha equisonancia).



—¡Aquí en mi casa son mis padres los coléricos!